



WRITING AT THE  
CROSSROADS

**CONFERENCE PROGRAM**  
**6th International Academic Writing Symposium 2019:**  
**WRITING AT THE CROSSROADS**  
 Leibnizhaus Hannover, 28.-30.03.2019

**Thursday, 28.03.2019**

Thursday, 28.03.2019	Leibnizsaal (EG.)	Karmarschraum (1 OG.)	Hannah-Arendt- Saal (UG.)
13:00 – 14:00	REGISTRATION		
14:00 – 14:30	SYMPOSIUM OPENING by Dr. Klaus Schwienhorst		
14:30 – 15:00	KEYNOTE <u>Dagmar Knorr:</u> Mehrsprachigkeit und wissenschaftliches Schreiben – mehrdimensionale Herausforderungen für Beratende, Schreibende und Hochschulen		
15:00 – 15:30			
15:30 – 16:00			COFFEE BREAK
16:00 – 16:30	<u>Esther Breuer:</u> Du musst den Feind kennen!– Die Sicht von Studierenden auf das akademische Schreiben	<u>Georgina Willms:</u> Addressing the incorporation of technological aids in writing instruction and translation	
16:30 – 17:00	<u>Ute Reimers:</u> Supervisors' expectations across the disciplines: The case of English PhD theses written at a German university	<u>Holly Middleton:</u> It Depends: Findings from a Study Comparing How Students and their Instructors Understand Research	
17:00 – 17:30	<u>Curtis Gautschi, Otto Kruse:</u> The Bilingual Academic Phrasebook: Can it Support Writers? And How?	<u>Daniel Gerling:</u> The Limits of Code-Meshing in the Academy	
17:30 – 18:00			
18:00 – 18:30	PECHA-KUCHA-TALKS (Prior Maisie; Torben Gebhardt and Alexander Holste; Pia Ortwein; Katherine Fredlund; Linda Wright)		WINE BAR
18:30 – 19:00			

Friday, 29.03.2019

Friday, 29.03.2019	Leibnizsaal (EG.)	Karmarschraum (1 OG.)	Hannah-Arendt-Saal (UG.)
09:00 – 09:30	KEYNOTE <u>Deborah Bennett:</u> Bridging the disciplinary divide: key rhetorical steps in communicating cross- disciplinary research		
09:30 – 10:00			
10:00 – 10:30	COFFEE BREAK		POSTER SESSION (Susanne Klug, Michael Pandey, Kristina Lakke; Carmen Neis; Aparna Bhar, Stephen Starck; Ida Pinho; Pia Ortwein, Andrea Karsten, Vanessa Frahnert; Barbara Stolarczyk)
10:30 – 11:00			
11:00 – 11:30	<u>Hans Krings:</u> Breiter – Multilingualer – Forschungsnäher: 10 Strategievorschlage für die Schreibzentrumsarbeit nach 2020	<u>Georganne Nordstrom:</u> Literacy Practices and Place- based Composition Pedagogy: The Changing Landscape of Academic Discourse	
11:30 – 12:00		WORKSHOP <u>David Kreitz:</u> Wohin bewegt sich die Schreibdidaktik: eine Utopiewerkstatt	
12:00 – 12:30	<u>Sigrun Schroth-Wiechert:</u> "Musterhaftes" Schreiben in den Ingenieurwissenschaften mit Kod.ING		
12:30 – 13:00	<u>Scott Sundvall:</u> The Electrator Writing Center		
13:00 – 13:30			LUNCH
13:30 – 14:00			
14:00 – 14:30	<u>Charlotte Brown, Brian Fallon,</u> <u>Nicole Houser:</u> Navigating Hierarchy: Situating Language and Writing Instruction in the University	WORKSHOP <u>Andrea Karsten, Vanessa</u> <u>Frahnert:</u> Writing Fellows goes fachsensibel: Workshop zu Hintergründen und Konzeption des Textograph*innen-Programms des Kompetenzzentrum Schreiben der Universität	
14:30 – 15:00	<u>Irina Barczaitis, Melanie</u> <u>Brinkschulte, Ella</u> <u>Grieshammer, Monica-Elena</u> <u>Stoian:</u> Reflexionskompetenzen für mehrsprachiges akademisches Schreiben – auf dem Weg zu einer Systematik		

15:00 – 15:30	<u>Anoud Abusalim:</u> Exploratory Analysis of Disciplinary Research Writing Practices in Social Sciences and STEM Disciplines	WORKSHOP <u>Sarah Martin:</u> Discovering the Role of a Writing Fellow	
15:30 – 16:00	<u>Olha Ivashchyshyn, Anetta Artsyshevskaya:</u> Developing Writing Skills in Blended Learning Environment		
16:00 – 16:30	COFFEE BREAK		
16:30 – 17:00	<u>Leah Schweitzer:</u> Culturally Appropriate or Cultural Erasure: Thinking Through Ways to Negotiate World Academic Conventions	<u>Stefanie Everke Buchanan:</u> Schreibunterstützung im deutschen und im australischen Kontext – eine institutionelle Perspektive	
17:00 – 17:30	<u>Ina Alexandra Machura:</u> Do bilingual writing strategies help as much as students think they do?	<u>Zsuzsanna Mikecz Munday:</u> Preparing Diverse Students for Professional Writing in the UAE	
17:30 – 18:00	PANEL DISCUSSION Looking Back – Looking Ahead. 2020 and Beyond.		
18:00 – 18:30			
18:30 – 19:00			
at 19:00	CONFERENCE DINNER		

**Saturday, 30.03.2019**

Saturday, 30.03.2019	Leibnizsaal (EG.)	Karmarschraum (1 OG.)	Hannah-Arendt-Saal (UG.)
09:00 – 09:30	KEYNOTE <u>Sarah Brommer:</u> Musterhaft schreiben in der Wissenschaft – Der Nutzen induktiv korpuslinguistischer Analysen für die Schreibforschung und Schreibdidaktik		
09:30 – 10:00			
10:00 – 10:30			COFFEE BREAK
10:30 – 11:00	<u>Alexandra Maass:</u> "The Grammar Problem": Crossing Prescriptive and Descriptive Approaches to Writing Instruction	<u>Christine F. Reulein:</u> Relevanz der zentralen Serviceeinrichtung Schreibberatung aus Sicht der Studienfachberater/innen – Ergebnisse einer Umfrage an der Technischen Universität München	

11:00 – 11:30	<u>Sylvia Kindlein, Marion Pape, Jan Weisberg, Heidrun Schmidt:</u> (Un-)Verständliche Texte auf C1-Niveau: Pragmatische Probleme in Studienarbeiten und Lösungsansätze	<u>Maren Michel:</u> Elephants in the Academic Classroom	
11:30 – 12:00	<u>Carmen Heine:</u> Selbstregulation reflexiv und prospektiv. Wirkmechanismen in Lehr- und Beratungskontexten	WORKSHOP <u>Richard Bell:</u> Academic Integrity in the 21st Century	
12:00 – 12:30	<u>Eva Seidl, Birgit Simschitz:</u> Reflektierendes Schreiben als Instrument der Selbstvergewisserung bei Transit- und Diversitätserfahrungen		
12:30 – 13:00	SYMPOSIUM CLOSING/ CLOSING REMARKS		COFFEE BREAK
13:00 – 15:00	CITY TOUR/ STADTFÜHRUNG *	GUIDED TOUR TO THE UNIVERSITY/ FÜHRUNG ZUR UNIVERSITÄT *	

*\* For the tours you can leave your luggage in the Leibnizhaus.*