



---

## CONFERENCE CALL

### **The Concept of Mimesis in Interdisciplinary Perspective**

---

The Somló Bódog Association launches its call for papers to its first symposium, which targets the concept of **mimesis**. The primary objective of the event is to invite the different disciplines to enter into dialogue with and about this notion. Papers should address the concept of mimesis or imitation theoretically, historically, or through case studies from the respective points of view of humanities and social sciences. We are expecting the application of young researchers. We plan to publish the conference papers after the conference.

The following topics will frame the discussion:

- understandings and definitions of mimesis;
- relationship between imitated and imitator;
- motivations of imitations;
- mimesis as an everyday act;
- mimesis as a ritual or festive act;
- mimesis as an artistic act;
- imitation, copy, fake;
- imitation, fashion, trend;
- mimesis in scientific work.

The **1000–2000 characters long abstracts (name, contact, research interest of the speaker; the title and short summary of the presentation)** will be selected by the organizers of the conference. The applicants will be notified via email. Please submit your abstract to [mimesis2019@gmail.com](mailto:mimesis2019@gmail.com) with your name in the subject (*abstract\_name*). The working languages of the conference are Hungarian and English. Simultaneous translation is not provided, please indicate your preferred language in the application.

**Submission of abstracts:**

**Date of the conference:**

**Venue:**

**Friday November 30th, 2018**

**Monday April 1th, 2019**

**Hungarian National Museum, Budapest**



## KONFERENCIAFELHÍVÁS

### Az utánczás fogalma interdiszciplináris megközelítésben

A Somló Bódog Kör tisztelettel várja előadásait első tudományos szimpóziumára, melynek témája az **utánczás fogalma**. A rendezvény elsődleges célja, hogy a különböző diszciplínák e közös fogalom mentén párbeszédre lépjenek egymással. A rendezvényen a bölcsészet- és társadalomtudományok *mimézis* fogalmát elméleti szempontból, tudománytörténeti megközelítésben vagy esettanulmányokon keresztül járjuk körül. A konferenciára fiatal kutatók jelentkezését várjuk önálló előadás megtartására. Az előadásokból készült tanulmányokat a konferenciát követően szeretnénk közreadni.

A párbeszéd kereteit az alábbi javasolt témakörök adják:

- az utánczás értelmezései, meghatározásai;
- az utánczó és utánczott viszonyrendszere;
- az utánczás motivációi;
- az utánczás mint mindennapos cselekvés;
- az utánczás mint rituális, ünnepi cselekvés;
- az utánczás mint művészi cselekvés;
- utánczás, másolás, hamisítás;
- utánczás, divat, trend;
- az utánczás a tudományos munkában.

**Az 1000–2000 leütéses absztraktokat (előadó neve, elérhetősége, érdeklődési területe, valamint az előadás címe és rövid tartalmi összefoglalója angolul és magyarul) a konferencia szervezői bírálják el, a döntésről a jelentkezőket elektronikus levélben értesítjük. Az absztraktokat a mimesis2019@gmail.com címre várjuk. A tárgy mezőben kérjük feltüntetni az előadó nevét (*absztrakt\_nev* formátumban). A konferencia angol és magyar nyelvű, kérjük, jelezze, hogy mely nyelveken tud előadást tartani!**

Az absztrakt beküldési határideje:

2018. november 30., péntek

A konferencia időpontja:

2019. április 1., hétfő

A konferencia helyszíne:

Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest