



Appel à contribution : Le Moyen-Orient en bibliothèque(s) : collecter comment et pour qui ?

Table-ronde du Congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans

jeudi 9 juillet 2015, 16 h

Bibliothèque nationale de France

Pour envoyer vos contributions : bibliogis@gmail.com

Héritières pour certaines d'une histoire prestigieuse, les bibliothèques françaises contenant des fonds spécialisés sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans sont à l'image de l'ensemble du champ, à la fois fortement déséquilibrées dans leur répartition, au profit de Paris intra-muros, et éclatées. Les dernières décennies ont certes été marquées depuis les années 1980 par plusieurs projets d'envergure comme la constitution de la médiathèque de la Maison méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH) à Aix-en-Provence, de la bibliothèque de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM) ou de la bibliothèque Diderot à Lyon, d'une grande bibliothèque généraliste à l'Institut du monde arabe, ou récemment encore la création de la BULAC, qui rassemble les fonds de diverses bibliothèques parisiennes jusque-là dispersées, et demain le grand équipement documentaire du campus Condorcet à Aubervilliers.

Ces entreprises, qui mêlent à la fois des préoccupations scientifiques souvent ambitieuses, et un souci de rationalisation des ressources dans des contextes budgétaires très contraints, n'ont pas empêché le développement de certaines tendances préoccupantes : la raréfaction des bibliothécaires spécialisés, la faiblesse des achats effectués en langues étrangères (arabe, turc, persan), la déshérence de certains domaines (droit, économie, islamologie) que ne vient pas pallier la multiplication, souvent désordonnée, des ressources électroniques.

Dans le sillage du *Livre blanc des études françaises sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans* qui a dressé un premier état des lieux rapide des bibliothèques, en le résumant par la formule choc "des héritages très riches, des moyens dérisoires", une **grande table-ronde organisée à la Bibliothèque nationale de France lors du congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans (jeudi 9 juillet 16h-18h30)** aura pour but d'engager une large discussion sur la situation et l'avenir des bibliothèques et médiathèques françaises détenant des fonds spécialisés dans notre domaine, en s'intéressant en particulier à quatre questions, qui se recoupent en grande partie :

1) Quelles priorités pour la politique documentaire ?

Est-ce que l'établissement a une politique documentaire qu'elle affiche vis-à-vis de ses personnels et ses usagers? Quels sont les critères pour déterminer cette politique ? Est-ce qu'il y a eu concertation avec d'autres établissements ayant des missions similaires (Réunions professionnelles, conventions, etc.)? Consulte-t-on les usagers sur leurs besoins, et si oui, comment? Est-ce que les pratiques correspondent aux politiques documentaires, s'il y en a une ? Sinon, quelles sont les raisons de sa « non application » (moyens financiers, logistiques ou humains) ?

2) Quel avenir pour la conservation des collections ?

Quelles sont les orientations prévues et possibles pour les collections ? Est-ce que les mesures prises pour la conservation sont adéquates (préservation des documents fragiles, rares, abîmés et les supports de substitutions) ? Que peut-on dire de la diversité matérielle des documents (imprimés vs « non-livre », la part de l'électronique, de l'audiovisuel, campagnes de numérisation) ?

3) Comment valoriser et faire connaître ces collections ?

Quelle visibilité pour les collections (catalogues) ? Reste-t-il encore des conversions rétrospectives à effectuer ? Quelles sont les actions menées pour informer les usagers potentiels et les inciter à exploiter les collections (moyens classiques, moyens innovants) ?

4) Comment les accroître et les développer ?

Quelle est la part des acquisitions onéreuses, des dons et des échanges ? Quels outils de veille documentaire (listes fournisseurs, Foires du livre, « alertes » éditeurs, forum professionnels) ? Partage-t-on les retours d'expérience, sur fournisseurs, sur supports techniques (bases de données, e-books) ?

Ces questions s'adressent d'abord aux professionnels de bibliothèque qui prendront la parole à la table-ronde et qui représentent la diversité d'institutions ayant des fonds spécialisés dans le domaine du Groupement d'intérêt scientifique (GIS). Mais l'objectif de la réunion ne se limite pas à en parler entre bibliothécaires ; cette plate-forme se veut dynamique, impliquant les usagers, c'est-à-dire les chercheurs, les enseignants et les étudiants que vous êtes.

Ainsi **tous les participants au Congrès sont invités à réagir aux questions que les professionnels vont aborder**. Chaque participant est appelé à soumettre ses propres interrogations et à communiquer par écrit ses suggestions --et pourquoi pas ses exigences-- concernant les ressources documentaires en provenance et sur les champs couverts par le GIS *Moyen-Orient et mondes musulmans* dans les institutions françaises. Une partie de la séance sera consacrée à traiter les remarques reçues dont certaines seront lues. Les courriers sont à adresser à l'adresse : bibliogis@gmail.com.

La synthèse de ces contributions aidera les participants à la table-ronde à mieux cerner et circonscrire la discussion ; le résultat des échanges les soutiendra dans leurs démarches pour offrir un service plus riche et plus efficace.

En vous remerciant d'avance de votre présence à cette séance de travail qui promet d'être fructueuse grâce à vos contributions,

Sara Yontan et Eric Vallet, coordination de la table-ronde « Le Moyen-Orient en bibliothèque(s) »

Intervenants de la table-ronde :

- Dominique Akhoun-Schwarb (Bibliothèque SOAS, School of Oriental and African Studies, Londres),
- Hassan Moukhlisse (Médiathèque Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Provence)
- Francis Richard (BULAC, Bibliothèque universitaire des langues et civilisations, Paris),
- Anaïs Salamon (Islamic Studies Library McGill University, Montréal, Québec),
- Philippe Vézic (Médiathèque IFPO, Amman-Beyrouth-Damas),
- Sara Yontan (BnF, Bibliothèque nationale de France, Paris.)

Table-ronde animée par Eric Vallet (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Institut universitaire de France)